

## CARTIER POPULAR POESIS

---

GEORGE TOPÎRCEANU

### OPERA POETICĂ

GEORGE TOPÎRCEANU (1886, București – 1937, Iași), poet și prozator român. Studii la liceul “Matei Basarab”, apoi bursier la liceul “Sf. Sava” din București, unde-și trece bacalaureatul. În 1906 se înscrie la facultate, de unde se retrage, din cauza condițiilor materiale precare, ocupînd diverse slujbe mărunte. Debut literar în 1909, cu parodia *Răspunsul micilor funcționari*, în “Viața Românească”. La invitația lui G. Ibrăileanu, în 1911 se stabilește la Iași, devenind subsecretar de redacție la “Viața Românească”, de care își leagă existența și destinul literar. După Primul Război Mondial, redactează împreună cu Mihail Sadoveanu revista “Însemnări literare”. În 1920, este numit prim-redactor al “Vieții Românești”. În 1926 obține Premiul Național pentru Poezie, iar în 1936 este ales, la propunerea lui Mihail Sadoveanu, membru corespondent al Academiei Române.

*“Originalitatea d-lui Topîrceanu stă într-o combinație fericită de sentiment și de spirit. Uneori aceste însușiri apar separat. Alteori sînt îmbinate, în diferite doze, în aceeași bucată.*

*Spiritul d-lui Topîrceanu, în poeziile lirice, este de obicei precauția pe care o ia sentimentul ca să se mascheze pe sine însuși. Lirismul, jenat de sine însuși și de teama de afișare în public, se persiflează administrîndu-și singur antidotul”.*

G. IBRĂILEANU



CARTIER POPULAR POESIS



GEORGE TOPÎRCEANU



OPERA POETICĂ



**CARTIER**

## CARTIER

Publicată de Editura CARTIER

Editura Cartier, SRL, str. București, nr. 68, Chișinău, MD2012.

Tel./fax: 24 05 87, tel.: 24 01 95. E-mail: cartier@cartier.md

Editura Codex 2000, SRL, Strada Toamnei, nr. 24, sectorul 2, București.

Tel./fax: 210 80 51. E-mail: codexcartier@gmail.com

*Cărțile CARTIER pot fi procurate în toate librăriile bune  
din România și Republica Moldova.*

## LIBRĂRIILE CARTIER

*Casa Cărții*, bd. Mircea cel Bătrân, nr. 9, Chișinău. Tel.: 34 64 61.

*Librăria din Hol*, str. București, nr. 68, Chișinău. Tel./fax: 24 10 00.

*Librăria Vărul Shakespeare*, str. Șciusev, nr. 113, Chișinău. Tel./fax: 23 21 22.

Prima ediție la Editura CARTIER a apărut în 2002

în colecția "Poesis", coordonată de Em. Galaicu-Păun.

Ediția a doua: 2006

Tipărită la Tipografia Centrală (nr. 1031)

Descrierea CIP a Camerei Naționale a Cărții

**Topîrceanu, George**

Opera poetică / George Topîrceanu; cop.: Vitalie Coroban. — Ed. a 2-a. —

Ch.: Cartier, 2006 (F.E.-P. "Tipogr. Centrală"). — 288 p. —

(Col. "Cartier Popular poesis" / coord. col.: Gheorghe Erizanu).

ISBN 978-9975-949-05-7

821.135.1-1

T76

ISBN 978-9975-949-05-7

RAPSODII DE PRIMĂVARĂ



I

Sus, prin crîngul adormit,  
A trecut în taină mare,  
De cu noapte, risipind  
Șiruri de mărgăritare  
Din panere de argint,  
Stol bălai  
De îngerăși  
Cu alai  
De toporași.  
Primăvară, cui le dai?  
Primăvară, cui le lași?

II

Se-nalță abur moale din grădină.  
Pe jos, pornesc furnicile la drum.  
Acoperișuri veștede-n lumină  
Întind spre cer ogeacuri fără fum.

Pe lîngă garduri s-a zvîntat pămîntul  
Și ies gîndacii-Domnului pe zid.

Ferestre amorțite se deschid  
Să intre-n casă soarele și vîntul.

De prin balcoane  
Și coridoare  
Albe tulpane  
Fîlfie-n soare.  
Ies gospodinele  
Iuți ca albinele,  
Părul le flutură,  
Toate dau zor.  
Unele mătură,  
Altele scutură  
Colbul din pătură  
Și din covor.

Un zarzăr mic, în mijlocul grădinii,  
Și-a răsfirat crenguțele ca spinii  
De frică să nu-i cadă la picioare,  
Din creștet, vălul subțirel de floare.

Că s-a trezit așa de dimineață  
Cu ramuri albe — și se poate spune  
Că-i pentru-ntîia oară în viață  
Cînd i se-ntîmplă-asemenea minune.

Un nor sihastru  
Și-adună-n poală  
Argintul tot.  
Cerul e-albastru  
Ca o petală  
De miozot.

### III

Soare crud în liliac,  
Zbor subțire de gândac,  
    Glasuri mici  
    De rîndunici,  
Viorele și urzici...  
Primăvară, din ce rai,  
Nevisat de pămînteni,  
Vii cu mîndrul tău alai  
Peste crînguri și poieni?  
Pogorîță pe pămînt  
În mătăsuri lungi de vînt,  
Lași în urmă pe cîmpii,  
    Galbeni vii  
    De păpădii,  
Bălți albastre și-nSORITE  
De omăt topit abia,  
Și pe dealuri mucezite  
Arături de catifea.

Și pornești departe-n sus  
După iarna ce s-a dus,  
După trena-i de ninsori  
Așternută pe colini...  
Drumuri nalte de cocori,  
Călăuzii cei străini,  
Îți îndreaptă an cu an  
Pasul tainic și te mint  
Spre ținutul diafan  
Al cîmpiilor de-argint.

Iar acolo te oprești  
Și doar pasul tău ușor  
În omăt strălucitor,  
Lasă urme viorii  
De conduri împăratești  
Peste albele stihii...

Primăvară, unde ești?

## CÂNTEC



Frumoasă ești, pădurea mea,  
Cînd umbra-i încă rară  
Și printre crengi adie-abia  
Un vînt de primăvară...

Cînd de subt frunze moarte ies  
În umbră viorele,  
Iar eu străbat huceagul des  
Cu gîndurile mele...

Cînd strălucesc subt roua grea  
Cărări de soare pline,  
Frumoasă ești, pădurea mea,  
Și singură ca mine...



## BALADA MORȚII



Cobora pe Topolog  
Dintre munți, la vale...  
Și la umbra unui stog  
A căzut din cale.

În ce vară? În ce an?  
Anii trec ca apa...  
El era drumeț sărman  
Muncitor cu sapa.

Oamenii l-au îngropat  
Într-un loc aiurea,  
Unde drumul către sat  
Taie-n lung pădurea.

Și de-atunci, lângă mormînt,  
Plopi cu frunză rară  
S-au zbatut ușor în vînt,  
Zile lungi de vară.

Soarele spre asfințit  
Și-a urmat cărarea.  
Zi cu zi l-au troienit  
Vremea și uitarea.

Dimineața ca un fum  
Urcă pe coline,

Zvon de glasuri dinspre drum  
Pînă-n preajmă-i vine.

Peste vîrfuri lunecînd  
În argint, condurii  
Înfioară cînd și cînd  
Liniștea pădurii...

Numai colo-ntr-un frunzar  
Galben în lumină,  
Stă pe-o creangă de arțar  
Pasăre străină.

Stă și-așteaptă fără glas  
Parcă — să măsoare  
Cum se mută, ceas cu ceas,  
Umbra după soare...

\*

Astfel, tot mai neștiut  
Spre adînc îl fură  
Și-l îngroapă-n sînu-i mut  
Veșnica Natură.

Vara trece; pe cărări  
Frunza-n codru sună.  
Trec cernite înserări,  
Nopți adînci cu lună.

Iar cînd norii-nvăluiesc  
Alba nopții Doamnă,  
Peste groapa lui pornesc  
Vînturi lungi de toamnă...

## BALADA CĂLĂTORULUI



O, e-atît de bine cînd pe drumuri ninse  
Întîlnești o casă cu lumini aprinse,  
Un ogeac din care se ridică fum,  
Cînd te prinde noaptea călător la drum!

Sania coboară clinul de pădure.  
Fug în urma noastră luminișuri sure  
Și-n singurătatea care ne petrece,  
Peste vîrf de arbori, asfințitul rece,  
Străbătînd podoaba crengilor subțiri,  
Luminează-n aer bolți de trandafiri.

Dar amurgul palid a-nceput să scadă.  
Noaptea, ca un abur, crește din zăpadă.  
Se ivesc departe măguri de hotar,  
Într-un loc se face drum pustiu de car  
Și-o fîntînă strîmbă pe lumina zării  
Pare că sporește liniștea-nserării...

Drum de vis! E clipa mutei agonii  
Cînd alaiul Noptii zboară pe cîmpii,  
Cînd singurătatea umbrele-și arată  
Și departe-n șesuri Ziua alungată  
Lîngă reci fruntarii alergarea-și curmă,  
Cu ochi mari de spaimă să privească-n urmă,  
Să-și adune-n locul unde-a-ncremenit  
Peste sîni de gheață părul despletit.

Ca-ntr-o presimțire sufletul ți-e-ntins.  
Unde ești? Îți pare că trăiești un vis...  
Treci lăsînd în urmă, la răsپintii mute,  
Umbre solitare și necunoscute,  
Treci ducînd o parte din tristețea lor,  
Un suspin, o rugă, un zadarnic dor.  
Iar tîrziu, cînd taina dimprejur te cheamă  
Și-ți strecoară-n suflet un fior de teamă,  
Singur cu povara cugetului tău  
Te cuprind deodată lungi păreri de rău  
După-o fericire care întîrzie,  
După cîte n-au fost, dar puteau să fie,  
După cele duse pentru totdeauna...

Astfel, cu mirare, te trezești cînd luna  
Luminează somnul unei lumi din basme  
Iar omătul umple noaptea de fantasme.

.....  
.....

O, e-atît de bine cînd pe drumuri ninse  
Întîlnești o casă cu lumini aprinse,  
Un ogeac din care se ridică fum,  
Cînd te prinde noaptea călător la drum!

## BALADA POPII DIN RUDENI



De la târg la Vadul Mare  
Taie drumul prin poieni,  
Legănându-se călare,  
Popa Florea din Rudeni.

Și-n priveliștea bogată  
Sus pe culme, jos pe drum,  
Iarna palidă-și arată  
Plăzmuirile de fum.

Somnul revărsat în fire,  
Gerul sfânt al Bobotezii,  
A-nchegat argint subțire  
Peste faldurii zăpezii,  
Și legînd în gheață stropii,  
Bura care-n aer joacă,  
A țesut pe barba popii  
Fire lungi de promoroacă.

Bolta sură ca cenușa,  
Codrii vineți — dorm adînc.  
Sună numai căldărușa  
Atîrnată de oblînc.

Bate Surul din potcoavă  
Drum de iarnă, fără spor,  
Calcă rar și cu zăbavă  
Lunecușuri de pripor.

Și-n tăcerea care crește,  
Adâncit ca-ntr-o visare,  
Popa cînd și cînd șoptește  
Legănîndu-se călare...  
Scutură din treacăt salbe,  
Reci podoabe care mint,  
Surpă bolți de ramuri albe  
Cu portaluri de argint.  
Lîngă drum bătut de sănii  
Unde malul stă să cadă,  
Vede urme de dihăanii  
Înstelate pe zăpadă.  
Iar pe culmea unei creste,  
Amețit de zare multă,  
Strînge frîul fără veste  
Și-mpietrit pe cal ascultă.

Nici o șoaptă... nici un ropot...  
Numai din adîncuri sure,  
Vine vuiet lung de clopot  
Peste-ntinderi de pădure...

Lung îi sună în ureche,  
Pe cînd el cu grijă scoate  
Pîntecoasă ploscă veche  
Din dăsaga de la spate.

Și cu plosca ridicată,  
Zugrăvit pe cerul gol,  
Popa capătă deodată  
Măreție de simbol.

\*

Colo-n vale, unde drumul  
Taie luminișuri rare,  
Printre plopi se vede fumul  
Hanului din Vadul-Mare.

Calul, vesel, simte locul  
Și s-abate scurt din cale, —  
C-a-nvățat și dobotocul  
Patima sfinției sale...

Iar hanğița iese-n ușă,  
Bucuroasă de cîștig.  
Ochii-i rîd spre căldărușă:  
— Frig, părinte?  
— Strașnic frig!

## BALADA MUNȚILOR



I

S-au ivit pe rînd în soare,  
Jos, la capătul potecii,  
Turma albă de mioare,  
Noatinele și berbecii.

Sunet de tălăngi se-ngîină.  
Subt poiana din Fruntarii,

Zăbovește-n deal la stîină  
Baciul Toma cu măgarii.

El se pleacă din cărare  
Și tot leagă și dezleagă,  
Cumpănește pe samare  
O gospodărie-ntreagă:  
Maldăr de tărhaturi grele  
Cu dăsagi, căldări și pături,  
Că de-abia pot sta subt ele  
Doi măgari voinici alături.

Gata!... Baciul stă pe gînduri,  
Peste frunte mîna-și duce.  
Se ridică-n două rînduri  
Și domol își face cruce.

Apoi cată lung spre creste  
Și spre țarcurile goale...  
Și convoiul, fără veste,  
A pornit încet la vale.

\*

Cerul și-a schimbat veșmîntul.  
Ploaia parcă stă să-nceapă.  
Printre brazi coboară vîntul  
Ca un foșnet lung de apă.  
Adîncit în gînduri multe  
Baciul stă și nu-și dă seamă  
C-a rămas în loc s-asculte...  
După el, călcînd cu teamă,



Merg tăcuții lui prieteni  
Prin sălbatice pripoare,  
Pe subt poale verzi de cetini,  
Pe potecă fără soare,  
Ori străbat în pas alene  
Luminișuri fără flori,  
Singuratice poiene  
Cu mesteceni visători...  
Rar trezesc în a lor cale  
Cîte-o piatră subt copită.  
Iar cînd drumul se prăvale  
Jos, la coastă povîrnită,  
Calcă baciul ca pe gratii  
Și-i strunește blînd cu gura:  
— Căținel, feciorii tatii,  
Ca să n-o pornim de-a dura!...

## II

Astfel, turmă după turmă,  
Pleacă toamna de la stîni,  
De rămîn pustii în urmă  
Munții singuri și bătrîni.

Astăzi ca și-odinioară,  
Cît s-afundă-n vreme anii,  
Ei văzură cum coboară  
Pe cărări de plai ciobanii,  
Cînd pe soare, cînd pe ploaie,  
Vreme multă, fără număr,  
Cu căciula lor de oaie  
Și cu sarica pe umăr,

A' trecutului vii moaște  
Peste care vremea crește, —  
Culmea verde mi-i cunoaște,  
Stînca sură mi-i iubește...

Iar în urma lor, pe sară,  
Astăzi ca și alte dăți,  
Lungă liniște coboară  
Peste mari singurătăți.

Toamna cu-a ei albă frunte  
Și cu galbenii-i conduri  
A lăsat argint pe munte  
Și rugină pe păduri.

La răspîntii crește stogul  
De foi moarte de curînd.  
Strigă-n vale Topologul,  
Și-a lui larmă, cînd și cînd,  
Ca o voce omenească  
Pînă sus pe culmi tresare,  
Preajma mută s-o trezească  
Din senina ei visare.

Tot mai jos apoi se lasă  
Poala norilor pe munte.  
Vin din iarna-ntunecoasă  
Zile lungi cu ploi mărunte.  
Neguri dese-ncep să cadă,  
Se tîrăsc în jos pe plai.

Pe păduri se strâng grămadă  
Falduri albe de buhai.  
Brazii stau în nemișcare,  
Printre ramuri ploaia pică, —  
Nici o creangă nu tresare,  
Nici un zbor de păsărică.  
Numai ferigele ude,  
Putregaiul și bureții  
Își trimet mirezme crude  
În desimea groasă-a ceții.  
Trunchiuri strîmbe, răsturnate,  
Scorburile și buștenii  
Cu-a lor cioturi, pe-nserate,  
Umplu codrii de vedenii.

Sihla neagră se-nfioară.  
Speriat, dintr-un hățiş,  
Pui sfios de căprioară  
A ieșit la luminiș...  
Cu blănița zgribulită  
Stă și-ascultă nemișcat...  
Vremea pare-ncremenită...  
Brazii fruntea și-au plecat,  
Spăimîntați, ca pentru rugă:  
Colo-n fundul curmăturii,  
Dormitînd pe-o buturugă  
S-a ivit Muma-Pădurii...  
Dar nu-i nimeni să-i zărească  
Trupul hîd și deșirat,  
Fața galbenă de iască,  
Nasul — ciot de brad uscat.

Nici nu vede, nici n-aude,  
Doar își scutură pe-o mână  
Părul ei de vreascuri ude,  
Fruntea plină de țărână.  
Și cum stă cu ceața-n spate  
Istovită lângă trunchi,  
Rădăcini și crengi uscate  
Îi atîrnă pe genunchi.  
Negurile-i sug puterea.  
Ochii-i nemișcați și suri  
Cheamă noaptea și tăcerea  
Din adîncuri de păduri...

### III

Și se duc pe nesimțite  
Nopți pustii și zile reci,  
Cum s-adună, putrezite,  
Frunze moarte pe poteci.  
Colo sus, culcat pe-o rîină,  
Stă Negoiful mohorît  
Cu-a lui negură bătrînă  
Care-i ține de urît.  
Fulgii-ncep apoi să cadă.  
Firea-și doarme somnul ei  
Amorțită subt zăpadă...

Iar tîrziu, la Sfîntu-Andrei,  
Cînd cobori de la povarnă  
Printre plopi subțiri și rari,  
În senină zi de iarnă  
Vezi departe munții mari

Cum își zugrăvesc în soare  
Piscuri vinete spre cer,  
Povîrnișuri sclipitoare,  
Brazi împodobiți de ger,  
Atîrnînd ca niște salbe  
Pe grumajii lor de stînci,  
Peste plaiurile albe  
Și prăpăstiile-adînci.

## PASTEL



Din asfințit, de peste munte,  
Răsfrîngeri roșii de amurg  
Se sfarmă-n licăriri mărunte  
Și-n Dunărea umbrită curg.

Dar unda tulbure le-ngroapă  
Cînd, subt răchitele din vale,  
De-abia mai tremură pe apă  
Ca niște coji de portocale.

Acolo jos, peste cununa  
Întunecatului boschet,  
Sclipește-n aer semiluna  
Din vîrful unui minaret.

Și parcă zugrăvit anume,  
Își culcă umbra pînă-n mal  
Ostrovul izolat de lume  
Ca un castel medieval.

El pare-o navă fermecată  
Ce-a ancorat aici, subt munte,  
Minune îndelung visată  
De valul Dunării cărunte!

A așteptat în nopți senine  
Strălucitoarea dimineață,  
Cînd din adîncul apei line  
S-a ridicat la suprafață

Ca o grădină plutitoare  
Cu pomi și păsări împreună,  
Cu florile-i ce rîd în soare  
Și noaptea tremură subt lună.

## RAPSODII DE VARĂ



### I

Cine-ar putea să spună  
Cîți secolii au trecut  
De-o lună,  
De cînd nu te-am văzut?...

Salcîmii plini de floare  
Se uită lung spre sat,  
    Și-n soare  
Frunzișul legănat

Le-atîrnă ca o barbă...  
Acolo mi-am găsit,  
    În iarbă,  
Refugiul favorit.

Acolo, ca-ntr-un templu,  
De-atîtea dimineți  
    Contemplu  
O tufă de scaieți.

Pe cînd departe-n zare,  
Mirat ca un copil,  
    Răsare  
Un astru inutil...

## II

Iubito, fără tine  
Începe-o nouă zi...  
    Dar cine  
Le poate socoti?

Că zilele-n restriște  
Se-nalță și apun  
    Ca niște  
Baloane de săpun...

Cu mâinile subt tîmplă  
Cum stau așa culcat,  
Se-ntîmplă  
Un fenomen ciudat:

Privirea mea distrată  
Prin negre rămuriști  
Mi-arată  
Doi ochi adînci și triști

Și-n orice strop de rouă  
Văd două brațe, mici  
Ca două  
Picioare de furnici.

Dar dacă o lăcustă  
Din verdele talaz,  
Robustă  
Îmi sare pe obraz, —

Din ochii mei dispare  
Mirajul interpus,  
Pe care  
L-am zugrăvit mai sus,

Și-n ochii mei deodată,  
Ca-n alte dimineți,  
S-arată  
O tufă de scaieți...



### III

Acum natura-ncepe  
Cu tainicul ei glas  
Din stepe  
Să cînte-ncet pe nas.

Prin ierburile crude,  
Subt cerul fără fund,  
S-aude  
Un bîziit profund

Și pînă la amiază  
Pămîntul încropit  
Vibrează  
Adînc și liniștit.

Sunt gîze și gîngăanii  
Ce sar și fac mereu  
Mătăanii  
Cînd trec prin dreptul meu,

Și-mpreunîndu-și zborul,  
În ierburi își ascund  
Amorul  
Multiplu și fecund.

### IV

Și-n vremea asta, oare,  
Cînd eu visez mereu  
La soare —  
Ce face dorul meu?

Iubirea mea nebună,  
De-abia trezită-n zori,  
Adună  
Mănunchiuri mari de flori.

Se-ntreabă — ce să facă?  
Și fără pregeta,  
Ea pleacă  
Întins, la casa ta.

Și nici nu bagi de seamă  
Cum pasu-i furișat  
Cu teamă  
S-apropie de pat,

Ci doar tresari deodată  
Și parcă-ți pare rău.  
Mirată,  
Te uiți în jurul tău...

Iar ea-ntr-un suflet vine  
Cu părul desfăcut  
La mine,  
Să-mi spuie ce-a făcut...

Așa, spre zarea largă,  
Pe zi de-atâtea ori  
Aleargă  
Pe drumuri lungi de flori.

V

Tîrziu, cînd peste lanuri  
Coboară spre cîmpii  
    Noianuri  
De umbre argintii;

Cînd luminosul crainic,  
Luceafărul stingher  
    Și tainic  
S-aprinde iar pe cer

Și cu lumină nouă  
Sclipește ca un strop  
    De rouă  
Pe vîrful unui plop,

Iubirea mea fugară  
De-abia s-a liniștit,  
    Și-afară,  
Ca un copil trudit,

Pe-un maldăr de sulfine,  
Cu cel din urmă gînd  
    La tine,  
Adoarme suspinînd.